

Cinema

Filme A Procura de Martina vence prêmio no Festival de Mar del Plata

O filme A Procura de Martina recebeu o prêmio de Melhor Filme na competição latino-americana do 39º Festival de Mar del Plata

Leticia Perdigão

01/12/2024 15:45, atualizado 01/12/2024 15:45

Compartilhar notícia







© Divulgação



Celebridades

João Liberato usou presente que Thiago Salvático teria dado a Gugu

Brasil

Concurso público: veja 12 oportunidades de nível médio

Celebridades

Ao lado de Patrícia Abravanel, Huck exalta legado de Silvío Santos









Televisão

Atriz com doença incurável abandona Mania de Você e personagem morre

Artigos

O mercado e a política (por Roberto Brant)

Siga nossas redes

-  **WhatsApp**
-  **Telegram**
-  **Facebook**
-  **Instagram**
-  **Twitter**
-  **YouTube**
-  **TikTok**
-  **Kwai**

Links patrocinados por Taboola



O motivo horrível do divórcio de Sophie...

Cash Roadster



4.5 bilhões de dólares? A maior...

theLotter.com

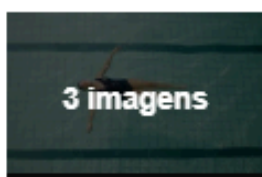
Jogar

O filme A Procura de Martina, dirigido por Márcia Faria, recebeu o prêmio de Melhor Filme na competição latino-americana do 39º **Festival de Mar del Plata**, realizado na **Argentina**. Protagonizado pela atriz argentina Mercedes Morán, o longa conta ainda com Carla Ribas e Luciana Paes no elenco. O prêmio foi recebido pelo coprodutor uruguaio Martin Almada durante a cerimônia de encerramento do evento.

O filme é uma produção conjunta das brasileiras Kromaki e Ipanema Filmes, em parceria com as uruguaias Básico e Criatura, e conta com a distribuição da Bretz Filmes. Durante a cerimônia, a diretora Márcia Faria destacou a relevância política e cultural da obra e mencionou a importância de resistir a discursos autoritários e preservar a memória coletiva.

A estreia mundial de *A Procura de Martina* ocorreu na mostra competitiva da *Première Brasil: Novos Rumos*, do Festival do Rio, e foi seguida por uma exibição na 48ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo. O longa tem como pano de fundo os episódios relacionados ao sequestro de bebês de militantes políticos durante a ditadura militar argentina.

VÍDEO RELACIONADO



Na trama, Martina, uma viúva argentina, busca há mais de três décadas por seu neto, nascido em cativeiro enquanto seus pais estavam presos. A história se intensifica após o diagnóstico de Alzheimer, que torna a busca por respostas ainda mais urgente. A jornada da protagonista leva o público por uma narrativa que mistura memória e presente, explorando temas como resistência e luta por justiça.

O elenco conta com Mercedes Morán no papel principal e nomes como Stella Rabello, Julia Bernat e Fernando Eiras. Atrizes argentinas como Adriana Aizenberg e Cristina Benegas também integram a produção.